

PROGRAMACIÓN DE RELIGIÓN

IES SAN ISIDORO

CURSO 2019-2020

PEDRO JUAN ÁLVAREZ BARRERA

ÍNDICE:

Índice	2
Objetivos	3
Objetivos generales para ESO	3
Objetivos generales para Bachillerato	4
Objetivos en la Enseñanza Religiosa Católica	5
Contenidos	7
Primer ciclo	7
Segundo ciclo	9
Bachillerato	11
Educación en valores	12
Desarrollo de competencias	13
Proyectos editoriales seleccionados	19
Evaluación	20
Criterios generales de evaluación para todo el alumnado	20
Criterios de evaluación específicos	21
Instrumentos de evaluación	24
Porcentajes de aplicación de los instrumentos	25
Actividades complementarias y extraescolares	26

OBJETIVOS:

OBJETIVOS GENERALES PARA LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

1. Comprender y crear mensajes orales y escritos en lengua castellana con propiedad, autonomía y creatividad, y reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje y la contribución de éste a la organización de los propios pensamientos.
2. Comprender y expresarse con propiedad en la lengua o lenguas extranjeras objeto de estudio.
3. Interpretar y utilizar con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos, con el fin de enriquecer las competencias comunicativas y reflexionar sobre los procesos implicados en su uso.
4. Obtener y seleccionar información utilizando las fuentes apropiadas disponibles, tratarla de forma autónoma y crítica, con una finalidad previamente establecida y transmitirla de manera organizada e inteligible.
5. Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido.
6. Favorecer el conocimiento de la personalidad, los intereses y capacidades personales para facilitar la toma de decisiones y saber superar las dificultades.
7. Adquirir y desarrollar hábitos de respeto y disciplina como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas educativas y desarrollar actitudes solidarias y tolerantes ante las diferencias sociales, religiosas, de género y de raza, superando prejuicios con espíritu crítico, abierto y democrático.
8. Conocer, respetar y valorar las creencias, actitudes y valores de nuestro acervo cultural y patrimonio histórico artístico.
9. Analizar y valorar los derechos y deberes de los ciudadanos para contribuir al bienestar común del entorno social.
10. Conocer las leyes básicas que rigen el funcionamiento de la naturaleza, valorar los avances científico-tecnológicos y su repercusión en el medio físico para contribuir a la conservación y mejora del medio ambiente.

11. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
12. Conocer y apreciar el patrimonio cultural y lingüístico de España, atendiendo a su diversidad pluricultural y plurilingüe.
13. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano, servirse del ejercicio físico y valorar los hábitos de higiene y alimentación para mejorar la calidad de vida.

OBJETIVOS GENERALES PARA EL BACHILLERATO:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa y favorezca la sostenibilidad.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia

y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

OBJETIVOS EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA CATÓLICA

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno/a sea capaz de:

- a) Situarse ante la dignidad de la persona humana por su origen, su trascendencia y su finalidad, y descubrir los elementos del hecho religioso y sus distintas manifestaciones en la historia y en la vida de los pueblos, que responde a sus grandes preguntas sobre la existencia.
- b) Analizar los interrogantes profundos del ser humano (vida, muerte, dolor), para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre el sentido de la vida.
- c) Conocer los documentos fundamentales de la fe católica que contienen el mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente este mensaje revelado y sus formulaciones de fe.
- d) Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
- e) Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.
- f) Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los hechos más importantes de la historia española y europea.

- g) Interpretar el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las celebraciones religiosas más extendidas en el entorno social y religioso, evitando la discriminación por creencias religiosas.
- h) Descubrir los fundamentos racionales y de la revelación que justifican la enseñanza moral de la Iglesia y orientan los hábitos sociales relacionados con la vida, la salud, la sexualidad, el amor, el uso y consumo de los bienes y el medio ambiente.
- i) Descubrir y analizar el hondo significado con que se ordena la convivencia y las formas de organización social: la tolerancia activa, la solidaridad, libertad, justicia, participación, responsabilidad, diálogo interreligioso, señalando el origen cristiano.
- j) Aprender a ordenar de forma jerárquica los valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano en orden a tomar opciones que puedan dar sentido a su propia vida.
- k) Aprender a emitir juicios que desarrollen la formación de la conciencia moral, teniendo en cuenta los principios fundamentales de la moral cristiana, el derecho a la libertad y la responsabilidad, aplicándolos a la pluralidad de opciones presentes en los medios de comunicación y en las realidades sociales, económicas y políticas de su entorno.
- l) Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de las grandes etapas de la historia de la Iglesia y de la cultura de su entorno.

CONTENIDOS:

PRIMER CICLO

1. El ser humano creado por Dios. Complejidad y riqueza del ser humano. Unidad, cuerpo y espíritu; inteligencia, amor, conciencia moral, libertad, índole comunitaria y social.
2. Ordenación de la actividad humana al bien de la creación. Valoración del trabajo, como medio de realización. Participación activa y responsable en el trabajo personal y colectivo.
3. Deformación de la actividad humana por el pecado y su rectificación y perfeccionamiento en Cristo. El dolor y la muerte.
4. La experiencia religiosa como realidad antropológica. Las grandes preguntas del hombre donde se enraíza lo religioso. El hecho religioso y su lenguaje.
5. La revelación de Dios en los acontecimientos y palabras testimoniados por la Sagrada Escritura.
6. Dios se revela en Jesucristo. La salvación y la redención de Jesucristo.
7. El centro del Mensaje de Jesús. El reino de Dios.
8. La confesión de fe en Jesús como Cristo y Señor: verdadero Dios y verdadero hombre. Sentido y significado de algunos nombres de Cristo, el Hijo de Dios, el Mesías, el Señor.
9. La confesión de fe en la Encarnación, Muerte y Resurrección de Jesús en las primeras comunidades cristianas. La presencia de María en el Misterio de Cristo.
10. La Iglesia, sacramento universal de salvación, continúa la obra de Jesucristo, animada por el Espíritu Santo.
11. Sentido y responsabilidades de los miembros del Pueblo de Dios.
12. Origen, finalidad y sentido de los sacramentos.
13. La gracia de Dios a través de los sacramentos. Relaciones entre los diversos sacramentos y la vida humana. El compromiso.
14. Los sacramentos de curación y los sacramentos al servicio de la comunidad.
15. La liturgia como expresión de la relación de Dios con nosotros y de nosotros con Él. Origen y actualidad. El valor de la oración. Valoración y respeto.

16. El Hombre nuevo que surge de Jesucristo. La vida como proyecto personal. La dignidad de la persona. La persona humana, principal preocupación de la Iglesia.
17. Fundamentos de la dimensión moral. Identificación y relación entre causas y efectos del acto moral. La persona dotada de libertad. La persona ante Dios. La persona ante el amor a los hombres.
18. Moral de las relaciones del hombre con Dios. 1.º, 2.º, 3.º mandamientos.
19. Moral de la vida humana y problemática que presenta en el momento actual. Manipulación genética, el aborto, la eutanasia, la legítima defensa, pena de muerte, experimentación con el ser humano, drogas, alcoholismo.
20. Sentido y finalidad básica de la sexualidad. Valor integrador de la sexualidad como don de Dios. Respeto y valoración de ambos sexos.
21. Moral del matrimonio y de la convivencia familiar. Responsabilidad educativa de la familia. El divorcio y su problemática.
22. Moral en relación con la verdad y la autenticidad personal. Su presencia en los medios de comunicación.
23. Dimensión comunitaria –social y pública– de la fe cristiana. Signos de compromiso cristiano en nuestro tiempo. Solidaridad en las prácticas religiosas del Islam y Judaísmo. La convivencia, la justicia y la paz.
24. La cultura y la libertad. Prevención de la intolerancia y el racismo. Capacidad crítica ante los contravalores de la sociedad.
25. Colaboración de los cristianos con otras religiones e instituciones en la construcción de la ciudad terrestre. Movimientos mundiales en los que participa la Iglesia Católica. La edad global.
26. Dios promete un cielo nuevo y en una tierra nueva. La civilización del amor.

SEGUNDO CICLO:

1. La raíz antropológica de la pregunta sobre Dios. El hombre, por su naturaleza, capaz del descubrimiento de Dios: en qué sentido existen vías humanas de acceso a Dios.
2. Sentido de la transcendencia y su implicación en el ser humano.
3. Naturaleza de la revelación: hechos y palabras. Fuentes de la revelación: Escritura, Tradición, Magisterio. La revelación progresiva de Dios.
4. La fe, respuesta a la revelación. Actitudes de los creyentes. María, modelo de discipulado.
5. Dios, misterio de comunicación: la Trinidad. Fundamentación bíblica y formación de la doctrina trinitaria.
6. La obra salvadora de Jesucristo. Sentido y originalidad. Fundamentación cristiana de la resurrección final.
7. Características principales del Judaísmo, Islam. El Islam y el Judaísmo contemporáneo. Tradición y modernidad.
8. Respuesta de las distintas religiones, Islam, Judaísmo y Cristianismo a las grandes preguntas del ser humano.
9. Aplicación de los principios generales cristianos con relación a las grandes religiones, según el Concilio Vaticano II. Jesucristo plenitud del cumplimiento de las promesas.
10. Situación geográfica y evolución religiosa y cultural de Israel. Judaísmo.
11. Elementos básicos de interpretación del Antiguo Testamento y Nuevo. Los distintos libros del Antiguo Testamento y su división, descripción, autores. Géneros literarios. Los libros del Nuevo Testamento.
12. Análisis de las fuentes (judías, romanas y cristianas) de la vida de Jesús y su tiempo. La historicidad de los Evangelios. El Jesús de la Historia y el Cristo de la fe.
13. Jesucristo convoca y congrega la comunidad de sus discípulos. La Iglesia. La Iglesia Misterio de comunión. El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.
14. Estructura jerárquica de la Iglesia. Catolicidad de la Iglesia: carácter misionero.
15. La Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles. Su implantación en los siglos II y III. Primeras persecuciones. Ministerios en las primeras comunidades. Manifestación de diversas desviaciones doctrinales.

16. La expansión del Cristianismo (siglo IV). La Iglesia Constantiniana. La Iglesia y el poder temporal. Los grandes pastores.
17. Evangelización de los pueblos durante la Edad Media (siglos V-XIV). Imperio, Iglesia, Cristiandad, Monacato, lugar del saber y de la reflexión cristiana. Feudalismo. Separación de las Iglesias de Oriente.
18. Renacimiento de la antigüedad clásica. La Reforma protestante y la Renovación Católica (siglos XV y XVI). El drama de la ruptura de la cristiandad: las confesiones reformadas.
19. Evangelización e implantación de la Iglesia en los territorios de los nuevos descubrimientos (siglos XVII y XVIII). La religiosidad burguesa. Conflicto fe-razón.
20. La secularización de la sociedad (siglos XIX y XX). Renovación interior de la Iglesia: nuevas congregaciones religiosas al servicio de la caridad, de la educación y de la misión. Movimiento ecuménico. Concilio Vaticano II.
21. La Iglesia en el mundo contemporáneo. Aportación que hace la Iglesia en el campo de la cultura, de la educación y de la promoción en el mundo de hoy, particularmente en España. Los católicos en la vida pública.
22. El mensaje de Jesucristo en las expresiones artísticas y populares. Su aportación a la cultura.
23. Aproximación al género apocalíptico de la Biblia. La venida del Señor, el juicio y la vida eterna. Mt 24; Ap 21.
24. Jesucristo, Señor de la Creación y de la Historia.

BACHILLERATO:

Aspectos relacionados con el sentido de la vida

1. La cuestión sobre el sentido de la vida
2. Panorama de las respuestas
3. La vida sin sentido
4. Los humanismos
5. La religión
6. Las religiones en el mundo
7. La respuesta de Jesús. La fe cristiana
8. El mal y el dolor
9. El más allá
10. Vivir con sentido

Aspectos relacionados con el mundo y la sociedad actuales

1. Los mundos de este mundo
2. Las raíces del problema social
3. Historia y naturaleza de la doctrina social de la Iglesia
4. Raíces de la doctrina social de la Iglesia
5. Principios de la doctrina social de la Iglesia
6. La Tierra en que vivimos
7. Ecología humana
8. El Tercer Mundo
9. Construir la paz
10. El compromiso del cristiano

Aspectos relacionados con la identidad personal

1. Libertad y elección
2. Un proyecto de vida

3. Un proyecto de vida cristiano
4. La interioridad
5. El encuentro
6. La sexualidad

Aspectos que interrelacionan religión, cultura y arte

1. Arte y religión
2. Evolución y significado del arte cristiano
3. Literatura y religión
4. Música, cine y religión
5. Jesús en el arte
6. María en el arte

CONTENIDOS, POR CURSOS:

El desarrollo de los diversos bloques temáticos recogidos en esta Programación se hará en arreglo a la disposición que aparece en el proyecto editorial que hemos seleccionado. Nuestra secuenciación coincidirá con la que se describe en él, aunque podrá ser alterada si las condiciones de cada grupo así lo aconsejan.

EDUCACIÓN EN VALORES (CONTENIDOS TRANSVERSALES):

Como su misma palabra indica, los contenidos transversales no se desarrollan en un solo momento ni en un solo lugar, sino que están presentes a lo largo de todo el proyecto. Atraviesan el currículo de forma permanente y protagonizan en gran medida el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Así, a lo largo de todo el proyecto editorial que hemos seleccionado, se puede decir que no hay ninguna página en la que de una u otra manera los transversales no hagan acto de presencia. Así:

- Están presentes en la actividad inicial de todas las unidades didácticas.
- Están implicados en numerosas actividades de aplicación.

- Se tienen en cuenta en la ilustración de todos y cada uno de los temas.

Con los contenidos transversales se pretende que los alumnos tomen conciencia de su propia dignidad e igualdad, aprendan a relacionarse con los demás, a respetar a todos, a adiestrarse en la convivencia pacífica y solidaria, a comprometerse en la construcción de una sociedad más justa, a colaborar en favor de los más necesitados, sean estas necesidades de la clase que sea, etc.

A la hora de agrupar y clasificar estos contenidos transversales se ha confeccionado esta lista, que no puede ser ni cerrada ni excluyente:

- Educación moral y cívica
- Educación para la paz y la convivencia
- Educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos
- Educación del consumidor
- Educación para la salud
- Educación ambiental
- Educación sexual
- Educación vial

La asignatura de religión asume estos valores, los potencia y los fundamenta desde una perspectiva cristiana.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS:

1. Competencia en comunicación lingüística. La enseñanza religiosa católica aporta elementos básicos en cuanto al logro de la competencia en comunicación lingüística pues se sirve del lenguaje académico, de aquellos lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida

social, así como a la argumentación adecuada a esta edad y siempre presente en la enseñanza religiosa.

Por otra parte, es propia de la enseñanza religiosa católica la utilización de los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental, el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído. Todo ello es imprescindible para la comprensión del lenguaje en todas las lenguas de la cultura occidental. La enseñanza religiosa hace posible una verdadera comunicación lingüística, al utilizar los distintos lenguajes en su expresión verbal ó escrita, explícitos e implícitos en fuentes diversas. Finalmente, el análisis de hechos sociales que se presentan en la clase de religión, como elementos motivadores de la realidad evangélica, posibilitan el enriquecimiento del vocabulario.

2. Competencia social y cívica. Con relación a la competencia social y cívica donde se integran elementos esenciales para la humanización, personales, interpersonales e interculturales y recogen todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social y profesional. La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, la libertad, la justicia y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

Se trata del ser personal en coherencia con las convicciones propias libremente asumidas; es decir, a prender a ser motivando y recreando lo verdaderamente humano en la formación plena del alumno. En este sentido, el desarrollo del ser entero del hombre, de las capacidades de su mente y de su corazón, de las potencialidades que le configuran y que desbordan las expectativas puramente materiales y funcionales, fundamentan y dan sentido a la acción social y cívica del alumno. La enseñanza religiosa en este cometido incide substancialmente en el descubrimiento y desarrollo de la verdadera humanización, capaz de hacerle competente en la acción social.

Con ello estamos fundamentando uno de los valores básicos, su dignidad como ser humano, como hijo de Dios. El alumno necesita, ya en estas edades, especialmente motivaciones para amar, para construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. De esta forma la enseñanza religiosa educa en la iniciativa personal y autónoma de los alumnos por el bien y la verdad.

En consecuencia, se contribuye directamente a la dimensión moral de la persona favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio ser y sus mismos comportamientos. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda en consecuencia a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos.

En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia, estén fundamentadas y sean consecuencias de la fe cristiana. Los valores del respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tienen su fundamentación y referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de sí mismo, la entrega total a favor de los pobres.

3. Competencia cultural y artística. La contribución a la competencia cultural y artística se relaciona con sus aspectos de conocimiento y valoración de toda la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados de cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso. El alumno no sólo va a conocer, sino que podrá comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.

La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso

presente siempre en la historia cultural de los pueblos. Es conocido por todos que la maduración de la personalidad humana se realiza dentro de la tradición cultural donde crece y se sustenta.

Esta maduración se realiza en un mundo cada vez más complejo y de mayor contraste cultural y de presencia, respeto y diálogo de culturas. La religión y moral católica presenta el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes. Con ello el alumno adquiere una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. En el currículo de religión católica están presentes también los elementos esenciales que definen las demás grandes religiones.

La enseñanza religiosa católica no sólo aporta a la competencia cultural y artística unos conocimientos del arte y cultura con referencia religiosa y unas destrezas, sino también el sentido y profundidad de su presencia que remite a una manera concreta de ver la vida, de expresarla y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura. Con ello contribuye también a la conservación y valoración del patrimonio cultural.

4. Competencia de aprender a aprender. La Religión católica contribuye igualmente al desarrollo de la competencia de aprender a aprender, fomentando las capacidades a través de la educación, el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión. Así mismo, la enseñanza religiosa ayuda a los alumnos a ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan por Él establecido. Por ello, aprender a aprender conlleva no sólo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

5. Competencia de autonomía e iniciativa personal. En cuanto a la autonomía e iniciativa personal la enseñanza religiosa católica se imparte en el campo específico de la escuela, cuyo objetivo irrenunciable formar a la persona desde dentro, liberarla de todo lo que le impide vivir libremente conlleva su efectiva referencia a una determinada visión del hombre y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él.

Es finalidad fundamental del quehacer de la escuela que los alumnos descubran su identidad personal, pero esto no será posible sin una apertura al significado último y global de su existencia humana. La autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumno si no comienza ya a adiestrarse en el conocimiento de sí mismo, en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana.

La enseñanza religiosa católica no se reduce a una enseñanza de valores; se dirige a la persona concreta en sus raíces, en sus posibilidades humanas de acción y de servicio y, sobre todo, se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de salvación de Jesucristo, para que, una vez conocido, surja la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios. Por eso la enseñanza ha de proponer a Jesucristo como camino que nos conduce a la verdad y a la vida y ha de hacerse desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo, y, en consecuencia, mediante la forma propia y más coherente de transmitir esa fe de la Iglesia: el testimonio.

En la contribución al desarrollo personal del alumno, la religión es generadora de valores y de integración social. La religión colabora en esta competencia entregando al alumno las virtualidades necesarias para crear las disposiciones y actitudes que favorecen la inserción social. La autonomía del individuo cristiano viene precisamente favorecida por la apertura a una visión totalizante del mundo y de la realidad, una cosmovisión que hace posible la formación integral del alumno frente a visiones parciales y determinantes de la libertad propia.

Desde los procedimientos del área se favorece esta competencia básica desarrollando iniciativas y atiende especialmente a que los alumnos y alumnas construyan un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que genera el mismo evangelio.

6. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. La religión católica contribuye al desarrollo de la competencia en el conocimiento e interacción en el mundo físico a través de la doctrina social de la Iglesia, iluminando las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y con sí mismo. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología.

A su vez apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología que se adquieren desde esta competencia. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y fomenta. Todas las aportaciones a las distintas competencias pueden ser agrupadas y definidas en cuanto a la aportación religiosa como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir su aportación espiritual y religiosa. Ello le capacita para dar sentido a su vida. A este objeto, conforman la capacidad trascendente:

La apertura de la razón a la búsqueda de la verdad en la superación de todo itinerario racional reductivo, la capacidad de dejarnos confrontar e interpelar por la llamada a la libertad y a la felicidad verdadera, el empeño en el diálogo de la fe y la razón, de la fe y la cultura, la atención a la capacidad innata para dinamizar la inteligencia y llamar a la razón humana a la búsqueda de “algo más”, de la identidad propia del ser humano, la capacidad de ser y estar junto a los otros desde la fraternidad, el amor y la misericordia, el ansia de infinito, el anhelo de Dios y la planificación del ser en la vida eterna... son, entre otros, objetivos y elementos fundamentales en el desarrollo de las competencias antes descritas¹.

¹ Hemos decidido desarrollar especialmente este apartado debido a la importancia que la Ley Orgánica de Educación (2/2006) da a las competencias básicas. Para ello hemos tomado como base las directrices de la Conferencia Episcopal Española.

METODOLOGÍA PARA CADA UNIDAD DIDÁCTICA

Actividad inicial	Actividades de estudio	Actividades finales
<ul style="list-style-type: none">• Se parte del momento psicológico y del entorno cultural del alumno.• Se facilitan métodos para detectar los conocimientos previos.• Se busca no solo saber lo que el alumno sabe, sino conocer cómo sabe lo que sabe.• Se motiva, se suscitan interrogantes y se despierta el interés por el estudio de los contenidos.• Se plantea al alumno el tema de estudio y se le indica cómo llevar a cabo esa tarea.	<ul style="list-style-type: none">• Se buscan respuestas a las cuestiones planteadas en la actividad inicial.• Se proponen ejercicios de investigación para que los alumnos acudan a las fuentes.• Se ofrecen ejercicios de observación, reflexión, análisis y expresión.• Se presentan los contenidos de forma ordenada y sistemática.• Se desarrollan los contenidos a los que los alumnos no pueden llegar por sí mismos.	<ul style="list-style-type: none">• Se ofrece una síntesis ordenada de los principales conceptos estudiados.• Se proponen ejercicios de autoevaluación.• Se incluyen actividades que complementen lo estudiado en la unidad didáctica.• Se ofrecen direcciones de Internet para que los alumnos amplíen los conocimientos adquiridos y accedan a otros nuevos.

PROYECTOS EDITORIALES SELECCIONADOS:

Hemos optado para todos los cursos por el proyecto editorial de la Editorial MAGISTERIO CASAL titulado “Religión Católica”.

EVALUACIÓN:

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN PARA TODO EL ALUMNADO:

Cumplimiento

Cumple con sus tareas de casa puntualmente y en forma completa.

Trae todos sus materiales a clase.

Presenta el cuaderno con orden, puntualidad, y con contenidos completos.

Asiste a clase.

Participación

Levanta la mano antes de hablar.

Espera a que le den el uso de la palabra.

Escucha explicaciones e indicaciones con atención.

Permanece en silencio cuando alguien participa.

Formula preguntas comentarios pertinentes al contexto.

Utiliza vocabulario y lenguaje gestual pertinentes para expresarse.

Trabajo en Clase

Se integra con facilidad en diversos equipos de trabajo

Acoge a sus compañeros para el trabajo en equipo con actitud positiva y tolerante.

Propone asertivamente soluciones a problemas de interacción.

Sigue indicaciones de manera ordenada.

Realiza sus trabajos en forma organizada: distribución del tiempo, espacio, material, contenidos.

Interés

Realiza trabajos voluntarios relativos a los temas tratados.

Contribuye por iniciativa propia en clase.

Muestra constancia en el trabajo que realiza.

OTROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA TODOS LOS CURSOS

1. Saber expresar los principales elementos del mensaje de Dios creador y salvador de la humanidad a través de los principales acontecimientos de la Biblia.
2. Describir los puntos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con otras cosmovisiones, humanismos y sistemas de interpretación de la vida.
3. Saber relacionar las respuestas que el Islam, el Judaísmo y el Cristianismo dan a los problemas básicos del ser humano, identificando la originalidad propia del Cristianismo.
4. Situar el mensaje del Reino de Dios en los milagros, parábolas y discurso de Jesús.
5. Resumir los puntos esenciales que constituyen la obra salvadora de Jesucristo a través de su muerte y resurrección.
6. Identificar las ideas esenciales sobre la Iglesia Pueblo de Dios y Sacramento de Salvación en algunos textos de la Biblia y del Magisterio.
7. Describir el origen y sentido de los sacramentos como don de Dios que obra a través de la Iglesia.
8. Valorar las celebraciones, signos y símbolos religiosos de la Iglesia Católica, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad y a la fe de los pueblos.
9. Saber identificar los principios morales que emanan del cristianismo y que fundamentan el bien obrar.
10. Identificar y valorar las actitudes y valores básicos compartidos con otras confesiones, la tolerancia activa y la colaboración a favor de los que sufren.
11. Sintetizar la confesión de fe y los valores de la primitiva comunidad cristiana.
12. Describir la aportación cultural, social y religiosa de la Iglesia a través de la historia.

13. Situar los principales problemas de la Iglesia con relación a la evangelización de los pueblos y a la responsabilidad de los cristianos. Conocer los modelos de vida más importantes de la historia de la Iglesia y su aportación a la comunidad cristiana.
14. Fundamentar el sentido y realidad de la esperanza cristiana y la fe en la vida eterna.

ALGUNAS PAUTAS IMPORTANTES DE EVALUACIÓN:

Cada alumno tiene un cuaderno de trabajo personal donde se van haciendo las actividades que se proponen en clase. Al terminar cada tema se recoge y es evaluado por el profesor.

La participación en clase se valorará positivamente, esto incluye saber escuchar a los demás y respetar sus opiniones.

Los alumnos han de mostrar un comportamiento correcto. Aquellos alumnos que falten el respeto gravemente a otros compañeros o al profesor, serán evaluados negativamente por este hecho.

Los trabajos que puntualmente se vayan proponiendo de forma voluntaria servirán para subir nota.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS:

Primero de la ESO:

- Comprender la relación entre religión y ser humano.
- Asumir el peso de la religión en la historia.
- Adquirir las nociones básicas sobre la impronta de la religión en la sociedad.
- Valorar la figura de Jesús de Nazaret.
- Desentrañar las claves del proyecto personal de vida cristiana.
- Conocer las claves del sacramento del Matrimonio.

-Caracterizar las claves de la moral cristiana respecto de la familia, la sexualidad y el medioambiente.

Segundo de la ESO:

- Comprender el fenómeno religioso y la naturaleza de la experiencia religiosa.
- Asumir las claves del proceso de búsqueda de Dios.
- Adquirir las nociones básicas sobre las grandes religiones actuales.
- Valorar la visión que de Jesucristo tiene la Iglesia.
- Desentrañar las claves del proyecto personal de vida cristiana.
- Conocer las claves del sacramento del Bautismo, la Eucaristía, el Perdón y la Unción.
- Caracterizar las claves de la moral cristiana respecto de la vida pública y los medios de comunicación sociales.

Tercero de la ESO:

- Comprender el desarrollo y la evolución de la Historia de la Salvación.
- Asumir las claves interpretativas de la Biblia.
- Adquirir las nociones básicas sobre la fe cristiana.
- Valorar la misión y organización de la Iglesia.
- Desentrañar las claves de la moral católica y su relación con la sociedad.
- Conocer las claves del sacramento de la Confirmación y el Orden.
- Caracterizar las claves del sentido monoteísta de la vida, así como de las aportaciones artísticas de las religiones.

Cuarto de la ESO:

- Comprender el proceso de adquisición de la fe cristiana.
- Encarar el diálogo entre la fe y la cultura.
- Adquirir las nociones básicas sobre la Iglesia Católica y la Biblia.
- Valorar los cimientos históricos de la Iglesia.
- Desentrañar las claves de la Historia de la Iglesia.
- Conocer el patrimonio cultural y artístico de la Iglesia.
- Caracterizar algunas formas de religiosidad popular.
- Entender diversos aspectos de la moral planteada por la Iglesia.

Primero de BACHILLERATO:

- Comprender el proceso de búsqueda del sentido de la vida.
- Asumir la dimensión religiosa del ser humano.
- Adquirir las nociones básicas sobre los humanismos.

- Valorar la relación entre religión y ciencia.
- Desentrañar las claves de la sociedad actual, en relación con la fe.
- Conocer las características de la historia de la Salvación.
- Caracterizar las claves de la moral y de la doctrina moral de la Iglesia.
- Entender las parejas conceptuales: existencia/fe, razón/fe y cultura/fe.

Segundo de BACHILLERATO:

- Comprender los dilemas surgidos en el mundo, en los conflictos de la postmodernidad.
- Asumir la dimensión religiosa de nuestra sociedad.
- Adquirir las nociones básicas sobre la doctrina social de la Iglesia, en diacronía.
- Valorar la relación entre religión y ciencia.
- Desentrañar las claves del conflicto Norte-Sur.
- Conocer las características del modelo de compromiso cristiano.
- Caracterizar las claves del proceso de construcción de la paz.
- Entender el trasfondo existencial del ecologismo.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Para el tramo de ESO:

- Anotación de la observación directa del profesor.
- Cuaderno (y, en este, la realización de las actividades propias de cada unidad didáctica).
- Algunos trabajos complementarios.

1ºESO:

- *Análisis de algún acontecimiento, vinculado con el currículo de la asignatura, desde un punto de vista documental y monográfico.
- *Realización de un Cuento de Navidad.
- *Presentar en un mural los resultados de una investigación sobre las imágenes de una cofradía (explicando a qué pasaje bíblico corresponde).

2ºESO:

- *Análisis de algún acontecimiento, vinculado con el currículo de la asignatura, desde un punto de vista documental y monográfico.
- *Realización de un Cuento de Navidad.
- *Presentación en un mural de los resultados de una investigación sobre la Parroquia del Ave María de Dos Hermanas.

3ºESO:

- *Análisis de algún acontecimiento, vinculado con el currículo de la asignatura, desde un punto de vista documental y monográfico.
- *Realización de un Cuento de Navidad.
- *Creación de algún trabajo de investigación, centrado en alguna práctica religiosa de amplio arraigo en nuestra sociedad y que será seleccionada por la profesora.

4ºESO:

- *Redacción de soluciones concretas para la nueva evangelización. Debían buscar propuestas para evangelizar a personas de su edad, atendiendo al contexto concreto de su localidad y de la actualidad.
- *Recogida de alimentos para entregársela a organizaciones no gubernamentales para el desarrollo de los más desfavorecidos.
- *Seguimiento de los itinerarios culturales que serán planteados, en 2013, en conmemoración del Año de la Fe, por diversos templos sevillanos.

Para BACHILLERATO:

- Observaciones del profesor sobre lo que acontezca en el aula.
- Síntesis de las diversas unidades didácticas, que se solicita a los alumnos, acabadas estas.
- Trabajos adicionales que se solicitará a los estudiantes. A saber:

- *Calendario litúrgico: elegir tres fiestas religiosas y explicar todo lo relacionado con estas.
- *Leer la infancia de Jesús en los Evangelios de San Lucas y San Mateos: se buscará que sean capaces de explicar la figuración de cada actante presente en el Belén.
- *El país de Jesús: Organizar un viaje (ficticio) a Tierra Santa, explicando por qué se escoge visitar cada lugar.
- *Semana Santa: Investigar la acción caritativa de una hermandad.
- *Trabajo sobre la Romería de Valme, el Rocío o la Virgen de los Ángeles de Montequinto.

PORCENTAJES DE APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS:

Para el tramo de ESO:

Comportamiento	30%.
Participación	30%.

Trabajo del cuaderno 40%.

Para BACHILLERATO²:

Actitud 30%.

Asistencia 10%.

Trabajo 60%.

**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y
EXTRAESCOLARES:**

ALUMNOS DE ESO Y BACHILLERATO

1º TRIMESTRE:

Campaña del Domund (Visita misionero)

Visita a exposición Arte Religioso

Visita a los distintos belenes de la ciudad

2º TRIMESTRE

Imposición de la ceniza a los alumno de Religión, tanto en clase como en el recreo

Campaña de Manos Unidas (Visita de misionero)

Exposición de Semana Santa

Visita a los distintos parroquiales donde se encuentran pasos de Semana santa

3º TRIMESTRE

Visita a alguna asociación o entidad (Comedor social, ropero social, etc.)

Visita a algún convento de clausura

Visita a un asilo o residencia de ancianos

² Los alumnos tendrán que presentar documentación que acredite que las faltas a clase están debidamente justificadas. En caso de que se llegue o se supere la tercera falta sin justificar, habrán de realizar una prueba escrita sobre los contenidos presentes en el currículo para Primero de Bachillerato, para superar la asignatura.

Nota: Estamos abiertos a recibir alguna visita de alguna entidad social o religiosa para hacernos presente alguna problemática mundial (explotación de niños, trata de personas, pobreza, marginación, etc.)

Las actividades se harán dentro del horario de religión, pudiendo también ,si es necesario, ocupar otras horas